



Galerie für Kunst der Gegenwart  
Stefanie Barth & Johannes Braig & Stefan Schuler GbR  
Bebelstraße 12A | 70176 Stuttgart  
0179-7 71 05 67  
kontakt@finearts2219.de  
<http://www.finearts2219.de>

## PRESSEMITTEILUNG

### **Ausstellung „Am großen Weg“ von Reinhard Kühl in der neu gegründeten Galerie fine arts 2219 in Stuttgart**

fine arts 2219 ist eine Galerie für zeitgenössische bildende Kunst, die im April 2005 ihre Arbeit in der Stuttgarter Bebelstraße 12A aufnimmt. Bei der Auswahl ihrer Künstler legen die Galeristen Stefanie Barth, Johannes Braig und Stefan Schuler Wert auf klar erkennbare Konzeptionen, die den Kunstwerken zu Grunde liegen – sowohl bei figurativen wie auch abstrakten Arbeiten. Ziel der Galeristen ist es, ihre Künstler langfristig zu begleiten und deren künstlerische Entwicklung in regelmäßigen Ausstellungen zu präsentieren. Thematisch geprägte Sammelschauen runden das Programm von fine arts 2219 ab.

In ihrer ersten Ausstellung zeigt die Galerie Fotografie und Malerei von Reinhard Kühl, ein mehrfach mit Preisen und Stipendien ausgezeichneten Künstler. Kühl lebt und arbeitet in Berlin. Von 1991 bis 1997 hat er an der Hochschule für Künste in Berlin bei Professor Dieter Appelt studiert. 2002 wurde ihm der Georg Kolbe-Preis verliehen. Zahlreiche Stipendien haben ihn und seine künstlerische Arbeit durch beinahe ganz Europa geführt.

In der Galerie fine arts 2219 zeigt Kühl nun einen aktuellen Querschnitt seines Schaffens. Die Eröffnung seiner Ausstellung ist am 8. April, von 19 bis 21 Uhr. Zu sehen sein wird sie bis 13. Mai donnerstags und freitags von 17 bis 20 Uhr, samstags von 14 bis 17 Uhr sowie nach Vereinbarung.

#### Anlage

Biografische Daten zu Reinhard Kühl

## REINHARD KÜHL

- 1967 in Lörrach geboren, lebt und arbeitet in Berlin  
 1991–97 Studium der Malerei und Fotografie an der Hochschule der Künste Berlin  
 1992 Surikow Institut Moskau  
 1993 Akademie der schönen Künste Vilnius  
 1994 Chelsea College of Art and Design London  
 The School of the Art Institute of Chicago  
 1996 Hochschule für Kunst und Design Budapest  
 1997 Meisterschüler bei Prof. Dieter Appelt an der HdK Berlin

### PREISE UND STIPENDIEN

- 1999 Artists' Work Programme, Irish Museum of Modern Art, Dublin  
 DAAD-Stipendium Polen  
 2000 Air Art 2000 der EADS München  
 Atelierpreis der Karl-Hofer-Gesellschaft Berlin  
 2001 Stipendium Kulturstiftung der ZF Friedrichshafen AG  
 Kunststipendium Laufenburg  
 2002 iaab-Stipendium Edinburgh der Christoph-Merian-Stiftung Basel  
 Georg-Kolbe-Preis Berlin  
 Kleinbasler Kunstpreis  
 2003 Stipendium Künstlerhaus Hooksiel  
 Förderpreis für Fotografie der Kulturstiftung der Öffentlichen Versicherungen Oldenburg  
 Stipendium Villa Serpentara, Olevano Romano

### EINZELAUSSTELLUNGEN

- 2000 *Irish Times*, Galerie Koch und Kessler, Berlin  
*sztuka*, Galerie Bebensee, Hamburg; Kunstverein Gifhorn  
*still\_life*, Galeria Prowincjonalna, Slubice  
 2001 *Onkel Karl*, Galerie Pankow, Berlin  
*Neben der Zeit*, Zeppelin Museum Friedrichshafen  
 2002 *Georg-Kolbe-Preis 2002*, Georg Kolbe Museum Berlin  
*Souvenir*, Kunstverein Unna  
*déjà vue*, Galerie Bebensee, Hamburg  
 2003 *Schöne Aussichten*, Künstlerhaus Hooksiel  
*Tante Charlotte*, Galerie Koch und Kessler, Berlin; Galerie Robert Keller, Kandern  
*Male Anioly*, Gdanska Galeria Fotografii, Muzeum Narodowe, Danzig  
 2004 *Den Krieg simulieren...*, Deutschlandhaus, Berlin  
*LEBENS MUSTER*, Gate P, Berlin  
 2005 *Am großen Weg*, fine arts 2219, Stuttgart  
*Stadt, Land, Tuch*, Galerie Robert Keller, Kandern

### GRUPPENAUSSTELLUNGEN (Auswahl)

- 2000 *Honigbär und Engelchen*, mit Ingrid Schütz, Galerie Herold, Bremen  
*...und ab die Post 2000*, 4. Festival junger Kunst, Postfuhramt, Berlin  
*Berlin Berlin*, Bildergalerie, Nowosibirsk  
 2001 *unplugged – Neue Lochkamerafotografien*, Fotoforum West, Innsbruck  
*Slubice – Berlin*, Galeria Prowincjonalna, Slubice  
*Regionale 2*, Projektraum M54, Basel  
 2002 *Ernte 01*, Kunsthalle Palazzo, Liestal  
*Pleneras*, Galerija Akademia, Vilnius  
*Regionale 3*, Ausstellungsraum Klingental, Basel  
 2003 *Der große Ausdruck*, Städtische Galerie im Buntentor, Bremen  
*Botschaft der Dinge*, Museum für Kommunikation, Berlin  
*Frische Fische*, Palais für Aktuelle Kunst/Kunstverein Glückstadt  
 2004 *Musterhaus*, Galerie Nord/Kunstverein Tiergarten, Berlin  
*Miniature*, mit Erwin Seppi, Galerie foto-forum, Bozen  
*Regionale 5*, Kunst Raum Riehen; Le Quai, Mulhouse  
 2005 *Fliegen fliegen*, mit Sabine Fassl, Galerie 14, Berlin  
*Aus der Serie 2*, K4 Galerie, Saarbrücken